

JUL MED  
LILL  
LINDFORS  
TRE KONSERTER

VINTERFANTASI – KONSERT MED:  
ANNE SOFIE VON OTTER  
& BENGAN JANSSON

ALLTID PÅ EN ONSDAG. GRATIS LUNCHEVENEMANG HELA HÖSTEN!  
SUSANNA ALAKOSKI | STEFAN LÖFVEN | K-G BERGSTRÖM



Foto: Gummar Reinertdal

# VÄLKOMMEN TILL ERSTA KULTURSCEN!

**ERSTA DIAKONI** är en organisation i ständig rörelse framåt och med en lång historia att luta sig tillbaka på. Denna höst är vi med om något stort när ett helt nytt sjukhus invigs i oktober. En stor satsning har gjorts för att konsten och kulturen ska få ta plats i de nya lokalerna. Både konst som har funnits på Ersta sedan tidigare liksom verk som är beställda till det nya sjukhuset. Likaså är inredningen, skapad av Emma Olbers, formad för att ge en varm, harmonisk, lugn och äkta miljö. Glädjande är också att en flygel kommer att stå i entrén för att bidra till välbefinnandet genom musikaliska inslag.

I Ersta kyrka kommer vi bland annat att ha tre utställningar i höst. I oktober får vi bekanta oss mer med konstnären Carin Ellberg som har skapat en stor väggmålning i sjukhusets entré då hon gör en separat utställning hos oss med ytterligare verk.

Bläddra gärna vidare i vår broschyr och ta del av höstens konserter, samtal och utställningar på Ersta kulturscen.

Varmt välkommen!

**Patrik Sandin**, konstnärlig ledare

Adress: Erstagatan 1, Stockholm

Hemsida: [erstadiakoni.se/kyrka](http://erstadiakoni.se/kyrka)

Mejl: [musik@erstadiakoni.se](mailto:musik@erstadiakoni.se)

Biljetter: [ticketco.se](http://ticketco.se)

Senior rådgivare: Hans Ulfvebrand

Konstnärlig ledare: Patrik Sandin

Foto: Linda Broström

För Ersta kyrkas aktuella program scanna koden.



# »SÅNGER TILL TVÅ BARN ... OCH TANKAR OM MÅNGA FLER«

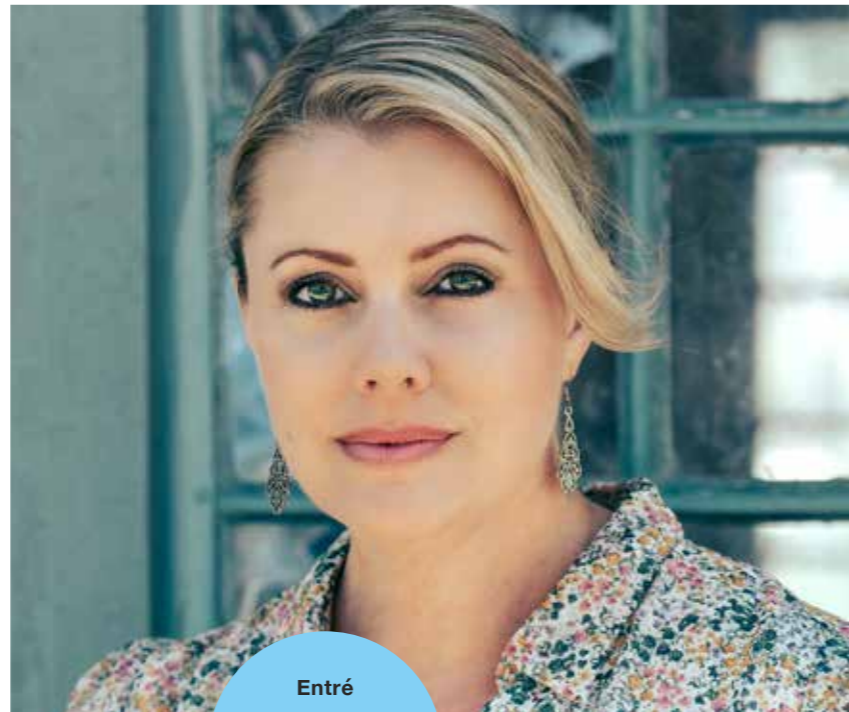
– releasekonsert

**EN LITEN FÖRESTÄLLNING** för vuxna om barns situation i vårt samhälle. Sångerna är hämtade från Karin Starcks nya och tredje album. De är tillägnade hennes två egna barn och varvas med små monologer som konfronterar vår syn på barn och lyfter deras verkligheter.

Karin Starck är sångerskan och låtskrivaren med många strängar på sin lyra. Med studier från Kungliga musikhögskolan, inom såväl klassisk sång och opera som jazz, pop och folkvisa, gick hon ändå sin egen väg och verkar som både låtskrivare och producent. Inte nog med det, hon har specialiserat sig i barnrätt på juristlinjen vid Stockholms universitet och har en extra barnrättsmagisterutbildning.

År 2011 släppte Karin sitt debutalbum »In time«, ett akustiskt album i singer-songwriter och pop-country-stil.

2014 kom uppföljaren »This song's for you« med större, gränsöverskridande och smått filmiska och dramatiska produktioner. Efter att Karin fått sitt första barn 2017, släpptes en EP med fyra sånger till sonen »Kärlek i överflöd«, i en nära vispop-stil. Den utökades sedan till tio sånger 2020/22 »Sånger till två barn«, efter att även dottern kommit till världen och med sånger till såväl henne som världens barn. Först efter två besvärliga pandemiår gör nu Karin sin officiella Stockholmsrelease av albumet »Sånger till två barn«, i samarbete med Ersta kulturscen, och i kombination med hennes tankeväckande föreställning.



**Karin Starck** är artist, låtskrivare och producent med stor genrebredd.

Entré  
150 kronor  
beställ biljetter  
via [ticketco.se](https://www.ticketco.se)

## Onsdag 30 augusti

klockan 18:00

Plats: Ersta kyrka

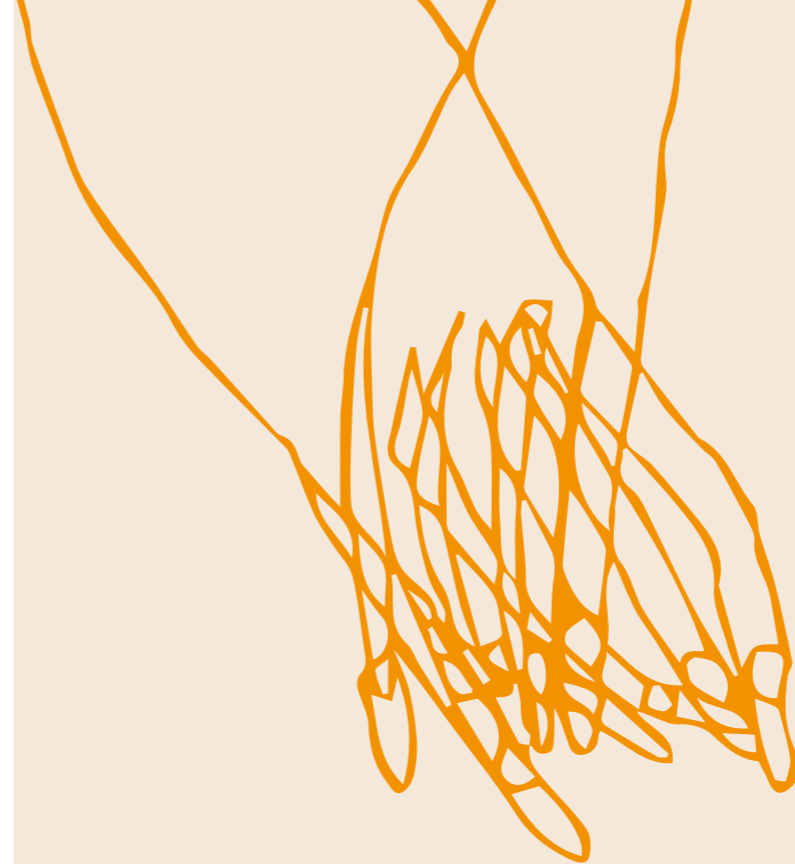
Medverkande:

- Karin Starck, text, musik, produktion, leadsång, piano, gitarr, regi
- Sara Niklasson, gitarr, fiol, körsång

Entré: 150 kronor

Biljetter: [ticketco.se](https://www.ticketco.se)

Konsertlängd: cirka 60 minuter



Konst-  
utställning  
3-17 september.  
Fri entré!

Konstnären Linda Persson har skapat den här illustration som hon kallar »Händer I«.

## »MITT LIV I DINA HÄNDER«

– konstutställning

Ersta kyrka och Stiftelsen Inuti bjuder in till utställningen »Mitt liv i dina händer« med verk ur Inuti Collection, en unik konstsamling som byggts upp under mer än tjugo års tid. Välkommen på vernissage den 3 september.

**STIFTELSEN INUTI** är en plats där konstnärer med LSS-behov aktivt deltar i kulturlivet. Söndagen den 3 september är det vernissage i Ersta kyrka i samband med en familjedag för Ersta LSS.

Stiftelsen Inuti grundades 1996 med syftet att skapa en kreativ och tillåtande arbetsplats för konstnärligt begåvade personer med intellektuella funktionsnedsättningar och/eller autismspektrumtillstånd.

**IDAG DRIVER** Inuti ett galleri, en konstsamling och tre konstnärateljéer. Sammanlagt arbetar ett hundratal personer inom Inutis olika verksamhetsområden.

Med tonvikt på konstnärlig frihet är Inuti en plats för såväl professionell som personlig utveckling.

Nu gästas Inuti:s konstnärer Ersta kyrka. Utställningen pågår fram till och med söndagen den 17 september.

## Söndag 3 september

Vernissage med guidad visning klockan 12:30 och 13:30.

Plats: Ersta kyrka

Fri entré

Utställningen pågår:

3-17 september

Öppettider:

vardagar 08:00-16:00 och

helger i samband med gudstjänst

eller konsert



Svanholm Singers och dirigent Sofia Söderberg.  
Foto: Andreas Paulsson

Entré  
150 kronor  
beställ biljetter  
via ticketco.se

# SJÄLV

– en föreställning om ensamhet

I en föreställning om ensamhet vill Svanholm Singers belysa ett allt vanligare samhällsproblem. Under ledning av dirigent Sofia Söderberg får vi ta del av detta i Ersta kyrka söndag 24 september.

**VAD BLIR KVAR** av livet när våra sociala kontakter minskar och vårt dagliga interagerande med andra människor försvinner? När sociala sammanhang suddas ut samtidigt som vår digitala närvaro ökar? I en värld där våra dagliga interaktioner är rekordmånga, men djupa vänskapsband färre än någonsin,

är vi ensamma tillsammans. Och allt vi älskar, älskar vi själva!

**SVANHOLM SINGERS** satte under 2019/2020 upp föreställningen »Mandom, mod och morske män«, en föreställning om den moderna manligheten, om det nu finns någon sådan. I frågor

Söndag  
24 september  
Klockan 16:00  
Plats: Ersta kyrka  
Medverkande:  
• Svanholm Singers  
• Sofia Söderberg, dirigent  
Entré 150 kronor  
Biljetter: ticketco.se  
Konsertlängd: cirka 60 minuter

som belyste manlighetens vara, eller icke vara, försökte kören och sångarna finna svar och diskussion.

Med musik, poesi, rörelse, dialog, skapades en föreställning som tog sig utanför gränserna för vad en körkonsert kan vara, där körens egna tankar fick ta plats.

**UNDER PROJEKTETS** framväxt började en mörk sanning uppdaga sig för ensemblen, en bild av den ensamma mannen blev allt tydligare. Han som inte har några nära vänner, som dricker för mycket, som inte har någon att prata med och som är 70 procent mer benägen att ta sitt liv än en kvinna.

I den bilden såg gruppen ett behov av att vidareutveckla sin föreställning och utforska ensamheten. En ensamhet som osynligt breder ut sig över vårt land och som tystas av tabu och skam. En ensamhet som förstärks tiofaldigt av en pandemi och som inte botas av vårt ökande användande av sociala medier, där vi förgäves ropar på hjälp.

**MED HJÄLP AV** monologer och nyskriven musik (av bland annat Phillip Cooke, Paul Mealor, Sofia Söderberg och Henrik Dahlgren), vill Svanholm Singers belysa ensamheten och den psykiska ohälsan som är vanligare hos unga idag.

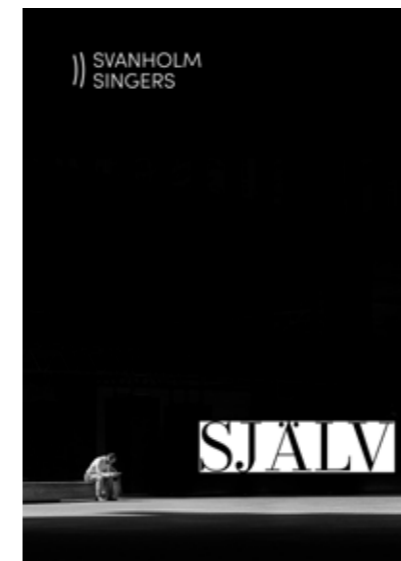
De låter ensemblens sångare komma till tals med sina tankar och erfarenheter. På så sätt skapas en föreställning som är förankrad i verkligheten, där musiken blir en bro mellan det uttryckbara och svårförståeliga. Det som inte går att säga med ord, sägs med musik.

Föreställningens mål är inte att komma med svar eller lösning, förhoppningen är att skapa debatt och diskussion kring problemet och lyfta det till ytan. Kanske kan vi tillsammans hitta en djupare mening – i sången.



Svanholm Singers från Lund består av 20 sångare och bildades 1998. Idag har de etablerat sig som en av Sveriges mest framstående manskörer. De har spelat in åtta cd-skivor, vunnit flera körtävlingar och turnerat både i Sverige och utomlands.

Foto: Andreas Paulsson



Sofia Söderberg är dirigent och konstnärlig ledare för Svanholm Singers sedan 2001.  
Foto: Christiaan Dirksen



# ROMANSKONSERT

– med Emilia Utter och Matilda Lindholm

Lördag  
30 september

klockan 16:00

Plats: Ersta kyrka

Medverkande:

- Emilia Utter, sopran
- Matilda Lindholm, piano

Entré 150 kronor

Biljetter: ticketco.se

Konsertlängd: cirka 60 minuter



**Endast 20 år gammal** gjorde Emilia Utter sin debut på Kungliga Operan i Stockholm och har sedan dess sjungit på många scener runt om i Sverige och även utomlands.

Sommaren 2022 tog hon examen vid Royal College of Music i London och har under våren 2023 setts i operan »Judith« av Malin Bång på Folkoperan i Stockholm.

Foto: Fredrik Hagström



**Matilda Lindholm** har studerat vid Vadstena sång- och pianoakademi och Kungliga Musikhögskolan i Stockholm, där hon tog sin examen våren 2020.

Matilda framträder regelbundet på många scener i Sverige och har även turnerat i Europa och Nordamerika. 2020 var hon solist i Amy Beachs pianokonsert. Våren 2021 debuterade hon med Helsingborgs Symfoniorkester i en konsert av Dora Pejačević.

Foto: Jovana Soljaga

Biljetter via  
ticketco.se  
till samtliga  
konserter

# HÖST- KONSERT

Lunae Kammarkör  
& Bengt Ollén

Lördag 7 oktober

klockan 16:00

Plats: Ersta kyrka

Medverkande:

- Lunae Kammarkör
- Bengt Ollén, dirigent

Entré: 100–120 kronor

Biljetter: ticketco.se

Konsertlängd: cirka 60 minuter



**Lunae Kammarkör** grundades 2017 av elever från Stockholms Musikgymnasium/Kungsholmens gymnasium. Sedan dess har kören vuxit. Idag är den en del av Ersta kyrka och medverkar vid högmässor och konserter. Bengt Ollén är körens dirigent och konstnärliga ledare.

# KONST UPPÅT VÄGGARNA

Möt konstnären Carin Ellberg

Carin Ellberg är en av Sveriges främsta konstnärer och rör sig mellan olika konstformer som tecknare, målare, skulptör. I höst är hon aktuell med ett platsbyggt konstverk i Erstas nya sjukhus – och utställningen »Närvarande« på Ersta kulturscen.

**OFFENTLIG KONST** är något som Carin Ellberg har sysslat med länge. Hon är utbildad på Kungliga konsthögskolan och hennes verk finns bland annat på Moderna museet, Magasin 3 och på flera offentliga platser runt om i landet.

»Offentlig konst är viktigt för mig. Med den når jag alla utanför konstvärlden och förhoppningsvis kan konsten tillföra något i människors liv«, säger Carin Ellberg.

**I ERSTAS NYA SJUKHUS** pryds en stor vägg i entrén av hennes senaste verk »Trådarna – en del av något större«. Konstverket har skapats på plats och är gjort i syfte att inge sjukhusets medarbetare,

patienter och besökare en känsla av lugn.

»När man kommer till ett sjukhus drabbas man lätt av ett slags stresspåslag, vare sig man är här som anhörig eller som patient. Jag vill ge en känsla av perspektiv i form av tidevarv och att vi och naturen är sammanflätade på något sätt. Allt hänger ihop. Och allt är som det är.«

**I HÖST** är hon även aktuell med en utställning i Ersta kyrka som hon kallar »Närvarande« där hon visar några av sina tidigare verk.

»Att få möjlighet att ställa ut i ett kyrkorum är något jag velat göra länge«. Utställningen kan ses under kyrkans ordinarie öppettider 2–29 oktober.

2–29 oktober

Konstutställning

Plats: Ersta kyrka

Fri entré

Öppettider:

vardagar 08:00–16:00 och

helger i samband med guds-

tjänst eller konsert

**Konstnären Carin Ellbergs verk**  
»Trådarna – en del av något större«  
i sjukhusets entréplan kommer att bli cirka 7x8 meter.

## Lunchföredrag

Möt konstnären Carin Ellberg och Erstas konstkurator Amelie Edlund i ett samtal om offentlig konst och den pågående utställningen. Onsdagen den 4 oktober klockan 12.10. Läs mer på sidan 16.

**Amelie Edlund**  
Erstas konstkurator

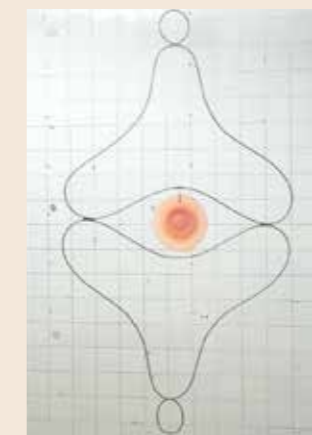


Foto: Nikodem Calczynski



# FORELLKVINTETTEN

Kammarmusik när den är som bäst

Söndag 15 oktober

klockan 16:00

Plats: Ersta kyrka

Medverkande:

- Mats Liljefors, violon
- Bernt Lysell, viola
- Ola Karlsson, cello
- Sven-Erik Johansson, kontrabas
- Valeria Resjan, piano

Entré 150 kronor

Biljetter: ticketco.se

Konsertlängd: cirka 60 minuter

**FRANZ SCHUBERTS** välkända Forellkvintett står på programmet den här eftermiddagen. Den komponerade han bara 22 år gammal på begäran av en välbärgad amatörcellist som var särskilt förtjust i en av Schuberts sånger, »Die Forelle«. Det var därför som Schubert skrev ett antal variationer på den till den säkert bekanta, fjärde satsen i kvintetten

Innan vi får ta del av detta verk bjuds vi också på ungersk och svensk musik som inledning.



**Franz Schubert** (1797–1828) blev bara 31 år gammal. Den här bilden är en digital skulptering. Referenserna kommer bland annat från ett foto på ett gjutet avtryck av hans dödsmask.

Nedan Franz Schuberts namnteckning.

# FREDSKONSERT

Med anledning av den internationella FN-dagen

Lördag 28 oktober

klockan 18:00

Plats: Ersta kyrka

Medverkande:

- Nordic vocalists
- Hannes Meidal, läsning
- Patrik Sandin, dirigent
- Inledning: Stefan Löfven

Entré 150 kronor

Biljetter: ticketco.se

Konsertlängd: cirka 60 minuter



Foto: Johan Bohman

**DEN 24 OKTOBER** är det internationella FN-dagen. Några dagar senare bjuder vi in till fredskonsert med musik och texter som leder till eftertanke och som vill skapa hopp om fred och frihet.

På programmet finns texter av Dag Hammarskjöld, FN:s generalsekreterare 1953–1961. Musiken vi får lyssna till är bland annat skriven av kompositören Arvo Pärt som också är mottagare av årets Polarpris.

**VID KONSERTEN** möter vi Nordic Vocalists, en ensemble med 12 professionella sångare som till vardags arbetar i bland annat Radiokören.

För läsningen svarar Hannes Meidal, skådespelare och dramatiker. Konserten inleds av tidigare stadsminister Stefan Löfven. Dirigent är Ersta kulturscens konstnärliga ledare Patrik Sandin.



**För freden.** Vi uppmärksammar den internationella FN-dagen i efterskott. Stefan Löfven, före detta stadsminister, inleder fredskonserten. Skådespelaren och dramatiker Hannes Meidal läser.



Stefan Löfven

Foto: Martin Hörner Kloof



Hannes Meidal

Foto: Christine Olsson

# EVANGELIEM

Konstutställning

1–27 november

Plats: Ersta kyrka

Fri entré

Öppettider:

vardagar 08:00–16:00 och

helger i samband med guds-

tjänst eller konsert

**EM JAKOBSSON** är diakon i Svenska kyrkan och konstnär ställer ut i Ersta kyrka 1–27 november. Han säger så här om sin utställning:

»Svenska kyrkan meandrar sig långsamt och obönhörligen fram mot sin undergång. Förutspådd av vissa, saknad av få men värst av allt: uppmärksammas av ännu färre eftersom det var länge sedan Svenska kyrkan var relevant i människors liv.

Jag är diakon Em och har svurit på att upprätthålla kyrkan och inte riva ned henne. Allting börjar och slutar med evan-

gelium och det främsta syftet med att jag sitter och målar på 80 år gamla tvivelaktiga, ibland misogynna och antisemitiska folkskoleplanscher, är att jag vill berätta om evangeliet på mitt sätt. Utmana, upplysa och vittna om att det fortfarande, 2 000 år efter sin uppkomst, är det mest radikala jag har läst, därav det något egoistiska namnet EvangelieM.

Att vara konstnär och diakon är två sidor av samma mynt. Det finns inga vattentäta skott däremellan, tvärtom. I skapandet och skapelsen befrias i bästa fall människan och berörs, förhoppningsvis. Min främsta uppgift är att, i allt jag gör, predika evangelium men bara i yttersta nödfall använda ord. På andra plats kommer att skapa möten och diskussion där vi, utan risk för repressalier, får dela med oss av våra erfarenheter av hur svårt och underbart det är att vara människa.«

**Em Jakobsson** arbetar som diakon i Askims församling i Göteborg. Han började måla och rita för fyra år sedan och är självlärd. Han berättar:

»I måleriet möter jag anden och om jag inte får skapa, är jag inte. Att få möjlighet att ställa ut i diakonins högberg är bland det största och finaste jag kan tänka mig. Välkomna till EvangelieM.«

## Samtal och möte med konstnären

**Möt konstnären** Em Jakobsson när utställningen öppnar onsdagen den 1 november klockan 12:10. Då i samtal med Jemima Bentham, diakon och verksamhetschef i Ersta kyrka. Läs mer på sidan 17.



»Getsemane 1« och »Getsemane 2« av Em Jakobsson.

# VINTERFANTASI

Konsert med stjärnglans

Fredag 1 december

klockan 19:30

Lördag 2 december

klockan 16:00

Lördag 2 december

klockan 19:30

Plats: Ersta kyrka

Medverkande:

- Anne Sofie von Otter, sång
- Bengan Jansson, dragspel
- Nordic vocalists
- Fabian Fredriksson, gitarr
- Leif Kaner-Lidström, piano
- Patrik Sandin, dirigent

Entré: 255–495 kronor

Biljetter: ticketco.se

Konsertlängd: cirka 80 minuter

När decembermörkret inträder tar flera stjärnor plats i Ersta kyrka för att sprida ljus och värme. Det är en stor glädje att välkomna Anne Sofie von Otter, en av vår tids mest mångsidiga artister och tillhör den absoluta eliten av internationellt verksamma sångare. Tillsammans med en gnistrande skara medmusiker bjuds vi på musik som på olika sätt knyter an till advents- och jultider som står inför dörren.



**Med hänsynslös lust** ger sig Bengan Jansson in i jazzens, visans, folkmusikens och komikens värld, allt är spelbart. Genom en nära publikkontakt och en osedvanlig musikalisk begåvning hanterar han både tangenter och publik på ett märkvärdigt lätt och begåvat sätt.

Foto: Emrik Janson

# ADVENTS- KONSERT

Lunae Kammarkör  
& Bengt Ollén

Söndag 3 december

klockan 18:00

Plats: Ersta kyrka

Medverkande:

- Lunae Kammarkör
- Bengt Ollén, dirigent

Entré: 100–120 kronor

Biljetter: ticketco.se

Konsertlängd: cirka 60 minuter



**Bengt Ollén** är Lunae kammarkörs dirigent och konstnärliga ledare.

Foto: Mathias Roth

Biljetter via  
ticketco.se  
till samtliga  
konserter

# JUL MED LILL LINDFORS

Lill Lindfors, en av våra mest älskade och folkkära artister, bjuder in till en jul på Lills vis tillsammans med kör och musiker.

Fredag 8 december

klockan 19:30

Lördag 9 december

klockan 19:30

Söndag 10 december

klockan 16:00

Plats: Ersta kyrka

Medverkande:

- Lill Lindfors, sång
- Gustaf Sjökvists kammarkör
- Anders Ekdahls trio
- Patrik Sandin, dirigent

Entré: 255–495 kronor

Biljetter: ticketco.se

Konsertlängd: cirka 80 minuter

Foto: Cornelia Nordström

# LUCIAFIRANDE

Det finns flera sätt att fira lucia på Ersta i år. Både i Ersta kyrka och på Ersta sjukhus. Välkommen!



# LUCIA- KONSERT

Lunae Kammarkör  
& Bengt Ollén

Måndag 11 december

klockan 19:00

Tisdag 12 december

klockan 19:00

Onsdag 13 december

klockan 19:00

Plats: Ersta kyrka

Medverkande:

- Lunae Kammarkör
- Bengt Ollén, dirigent

Entré 100–120 kronor

Biljetter: ticketco.se

Konsertlängd: 60 minuter

## Luciamorgon onsdag 13 december

**Ersta kyrka**, klockan 07:15

- Barnkör från Oscars församling
- Hanna Sandman, dirigent

Fri entré

Konsertlängd: cirka 30 minuter

**Ersta sjukhus**, klockan 08:15

- entré Folkungagatan 125
- Damkören SALT
- Katarina Hellgren, dirigent

Fri entré

Konsertlängd: cirka 30 minuter

Gratis  
inträde!



# ALLTID PÅ EN ONSDAG

klockan 12:10 i Ersta kyrka

Välkommen till våra onsdagsprogram med musik och samtal som inspirerar, utmanar och ger möjlighet till reflektion och eftertanke. Alltid på onsdagar klockan 12.10 och 30–40 minuter framåt. Gratis inträde!

Programlängd  
30–40 minuter  
fri entré!

## Onsdag 6 september

klockan 12:10

Lunchkonsert

»Kristi dårar – Härlig är jorden«

- Andrea Tarrodi
- Niklas Ulfvebrand



## Onsdag 13 september

klockan 12:10

»Nils Ferlin i ord och ton«

- Mattias Nilsson, baryton
- Arne Johansson, piano
- Hans Ulfvebrand, läsning



## Onsdag 20 september

klockan 12:10

Lunchkonsert med musik av bland annat Olle Adolphson.

- Björn Johansson, sång och gitarr
- Kwartett ur Nordic vocalists

## Onsdag 4 oktober

klockan 12:10

Om konst i det offentliga rummet  
Amelie Edlund, vår konstkurator, samtalar med konstnären Carin Ellberg om konst i det offentliga rummet och hennes pågående utställning i Ersta kyrka.



## Onsdag 27 september

klockan 12:10

»Från röda huset till Vita huset«

K-G Bergström berättar om sitt journalistiska liv.

## Onsdag 11 oktober

klockan 12:10

»Människor som har betytt och betyder mycket för mig«

Stefan Löfvén i samtal med Hans Ulfvebrand.



## Onsdag 25 oktober

klockan 12:10

»Kulturdiakoni, vad är det?«

Helle Klein, journalist, präst och direktor för Sigtunastiftelsen samtalar med Hans Ulfvebrand.

## Onsdag 1 november

klockan 12:10

»EvangelieM«

Möt konstnären och diakonen Em Jakobsson i samtal med Jemima Bentham om hans utställning som öppnar denna dag.



## Onsdag 18 oktober

klockan 12:10

»Röster från vändpunkten«

För några år sedan anordnades en skrivarkurs på Ersta Vändpunkten. Kursen leddes av Susanna Alakoski och Mats Söderlund och resulterade i ett antal texter. På grund av pandemin har lanseringen av texterna fått vänta. Här samtalar Susanna och Mats om arbetet och skrivandet som läkning.



**Em Jakobsson**, konstnär och diakon (överst) möter Jemima Bentham (nederst), diakon och verksamhetschef i Ersta kyrka. Läs mer om Em Jakobssons konstutställning på sidan 12.



Välkommen  
bra att veta innan  
du kommer hit!

#### Biljetter

Till de program med entréavgift köper du biljetter via ticketco.se. Biljetterna är numrerade på de flesta konserterna. Eventuellt överblivna biljetter säljs i entrén till kyrkan på konsertdagen 30 minuter innan konserten börjar. Du kan endast betala med kort.

#### Hitta hit

Till Ersta kyrka tar du dig enklast med buss nummer 2, 53, 55, 71 och 93 från Slussen till Ersta sjukhus. Kyrkan ligger på Erstagatan 1, inne på gården.

#### Parkering

Det finns inga parkeringsplatser i anslutning till kyrkan. Men det går bra att köra fram till kyrkan för att hämta och lämna besökare. Man kan parkera på gatan i närområdet eller i parkeringsgarage, närmast är Stigbergsgaraget på Renstiernas gata.

#### Adress

Erstagatan 1, 116 30 Stockholm.

#### Tillgänglighet

- **Hörselslinga:** Det finns hörselslinga i kyrkan. Ställ in hörhjälpmedlet i T- eller MT-läge. Det finns också möjlighet att låna en bärbar hörstav. Be våra konservärdar om hjälp.
- **Färdtjänst:** Beställs till Ersta kyrka, Erstagatan 1.
- **Parkering:** Har du ett parkeringstillstånd för rörelsehindrade kan du stå upp till 3 timmar på lämplig plats inom området.
- **Rullstolsplats:** Det finns speciella rullstolsplatser. Biljett bokas som vanligt.
- **Ledsagare:** Kontakta oss på musik@erstadiakoni.se för kostnadsfri biljett till medföljande ledsagare.
- **Toaletter:** Handikappanpassade toaletter finns i entrén till Ersta hotell och konferens, Erstagatan 1K.

Följ oss gärna i sociala medier:

- @erstakyrka
- @musikierstakyrka
- ersta diakoni

**Vill du stötta Ersta kulturscen?** Vill du eller ditt företag bidra ekonomiskt till verksamheten vid Ersta kulturscen så att vi kan nå ut till fler och utveckla våra program? Hör gärna av dig till vår insamlingsavdelning.

Ersta diakoni, insamling  
Box 4619  
116 91 Stockholm  
E-post: donation@erstadiakoni.se  
Telefon 08-714 60 94

**Ersta diakoni** är en ideell förening som bedriver sjukvård, socialt arbete, utbildning och forskning professionellt och icke-vinstsyftande. Verksamheten vilar på en kristen grund och vi hjälper människor i utsatta livssituationer. Läs mer på [erstadiakoni.se](http://erstadiakoni.se).



Foto: Håse Linden

### Onsdag 15 november

klockan 12:10

»Monarkins fördelar som stats-skick«

Bertil Ternert, före detta informationschef Kungliga Hovstaterna.

**Tips!** Passa gärna på att besöka Ersta terrass före eller efter ditt besök. Meddela att du är besökare till Ersta kyrka så får du rabatt på din lunch. Gäller alla de aktuella onsdagarna.

### Onsdag 29 november

klockan 12:10

»Det är advent«

- Ersta personalkör bjuder på advents och julstämning
- Tina Bergholm, dirigent



Foto: Bertil Ericson

### Onsdag 8 november

klockan 12:10

Lunchkonsert

- Bengan Jansson, dragspel
- Björn Johansson, sång och gitarr



PREDIKADT VÆROÐ

I TR. 2. KR. 4. CO

GUD VIL AT ALLA MENNISKOR SKOLA FRÁLSTE VÆRO

ERSTA   
DIAKONI